

TESTI DI LAURA SORLINI, FOTO DI ANDREA PERONI

Casa di design
///interior design by Architetto Flavio Angeli

Loft in provincia

In quest'immagine è possibile ammirare le due poltrone (una bianca e una nera) che abitano il loft. Si chiamano NEMO. Disegnate da Fabio Novembre e prodotte da DRIADE, le poltrone sembra che abbiano una missione: creare curiosità e accentuare il dialogo tra gli spazi (tra l'ambiente camera da letto e l'ambiente giorno).



Dove rigore geometrico e oggetti di design scandiscono lo spazio

Siamo a Castel Mella, in provincia di Brescia. Gradini di scale in ferro ci conducono al primo piano di quello che appare subito come un loft, un meraviglioso loft. L'architetto Flavio Angeli che si è occupato del progetto architettonico, degli interni e dell'illuminazione, racconta che per la realizzazione di questo spazio, su desiderio del committente, si è ispirato al suo studio di architettura, dove le porte sono inesistenti e con lo sguardo si penetra tutto l'ambiente percependone la profondità.

Da un appartamento suddiviso in modo tradizionale con un grande corridoio al centro e le stanze ai lati, si è arrivati a stravolgere l'intera disposizione abitativa, rendendolo un grande spazio loft, completamente unito dove zona giorno e notte si amalgamano. Le uniche divisioni presenti sono delle pareti mobili che consentono di chiudere e aprire a proprio piacere e necessità: la distribuzione degli spazi avviene attraverso l'utilizzo di quinte nere mobili.

Anche la scelta degli interni ha seguito le linee guida, cheda sempre costituiscono elementi basilari della filosofia progettuale dell'Architetto Angeli. E vediamo così una sequenza di elementi simmetrici, della stessa dimensione e messi in sequenza. Al rigore geometrico della distribuzione degli spazi e dell'impianto architettonico, però, corrispondono elementi dal calore umano, oggetti e personaggi che animano il grande spazio e lo rendono vivo. Balzano all'occhio due mega poltrone (una bianca e una nera) il cui retro rappresenta un volto umano. Disegnate da Fabio Novembre per Driade, le poltrone NEMO enfatizzano quest'aspetto di continuità degli spazi con suddivisioni flessibili.





Per l'arredo, oltre ad oggetti che richiamano i colori di base (bianco, nero e tutte le sfumature di grigio) sono stati utilizzati degli elementi che portano forti accenti cromatici, elementi conosciuti, presenze di memorie come il vaso in resina rosso illuminato, gli sgabelli della coca cola originali, una vecchia pubblicità degli anni Trenta, tutti personaggi che popolano l'ambiente loft.

Per quanto riguarda, invece, gli elementi dell'illuminazione, oltre ai faretti a soffitto, sono state occultate diverse soluzioni all'interno di pannelli, come nella camera da letto. Nell'ambiente giorno, domina invece una gigantesca lampada di due metri e mezzo, spostabile, della ditta Flos. Si tratta di un elemento caratterizzante, di forte impatto, così come lo è l'affettatrice Berkel. Lo spirito del progetto lo si riscontra appunto in questo rimando tra oggetti di memoria, oggetti di design, oggetti di proprietà del committente che rendono meno austero l'edificio.





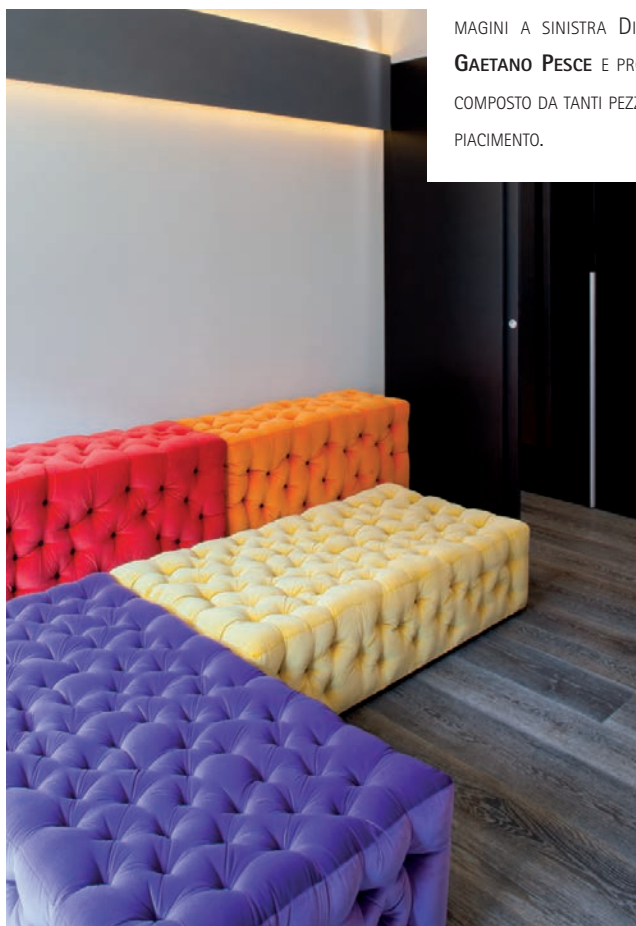
“Sono tutti materiali “VERI” quelli utilizzati – commenta l’Architetto Angeli. Per il pavimento abbiamo scelto questo parquet in rovere massiccio, color inchiostro, verniciato al campione. È un materiale naturale, perché anche se ci troviamo davanti a uno spazio rigoroso, le materie sono semplici, non composte: il legno, trattato in modo opportuno, contemporaneo, contestualizzato, ricopre quasi tutti i 150 mq di loft, con eccezione dei bagni, rivestiti di pietra serena, e degli elementi in ferro come la ringhiera della scala”.

IMPIANTO DI RISCALDAMENTO E REFRIGERAMENTO A VISTA, COME PREVEDE APPUNTO LA FILOSOFIA ARCHITETTONICA CARATTERISTICA DEI LOFT. C’È UNA TUBAZIONE IN ACCIAIO CHE PERCORRE TUTTO L’AMBIENTE.

Casa di design, loft in provincia
/// Casaresart luglio 2012



IN QUESTA PAGINA SI INTRADE LA SECONDA CAMERA CHE PUÒ ESSERE CONTEMPORANEAMENTE UN AMBIENTE PER OSPITI E UNA SORTA DI STUDIO. ATTRAVERSO L'IMPACCHETTAMENTO DELLE QUINTE LO SPAZIO RISULTA COMPLETAMENTE INDIFFERENZIATO E SI DONA PRIVACY TOTALE ALLA STANZA. NELLE IMMAGINI A SINISTRA DIVANO **MICHETTA** DISEGNATO DA **GAETANO PESCE** E PRODOTTO DALL'AZIENDA **MERITALIA**, COMPOSTO DA TANTI PEZZI AUTONOMI CHE SI ASSEMBLANO A PIACIMENTO.





IL BAGNO È REALIZZATO IN MARMO, IN PIETRA SERENA. NELL'IMMAGINE SI VEDE IL GRANDE PIATTO DOCCIA. TUTTE LE PARETI FINO AL SOFFITTO SONO TOTALMENTE RIVESTITE DEL MEDESIMO MATERIALE, MATERIALE CHE TROVIAMO IN TUTTO IL RESTO DELLA CASA, DALLE BANCHINE DELLE FINESTRE, LE CORNICI DELLE PORTE E ADDIRITTURA LE PORTE DELL'ASCENSORE E IL PIANO DELL'INGRESSO TUTTI IN STESSO MATERIALE.

Contact

Progetto d'interni:

Flavio Angeli,
Studio di Architettura, Design e Illuminazione

via Sant'Angela Merici, 51 Brescia
Tel 030 360429 Fax 030 362469
info@architettoangeli.it

www.architettoangeli.it

Forniture arredi di serie e disegno:

New Works project S.r.l.

Via Sant'Angela Merici, 49 Brescia
Tel 030 360429 Fax 030 362469
info@newworksproject.it

www.newworksproject.it

Tinteggiatura:

Marco Zaniboni - Walltexture

Via Del Mella, 70 Brescia
Tel 030 2681787

www.marcozaniboni.it