

# casaresart



17

casa restauro arte  
TRIMESTRALE - GIUGNO 2007  
architettura di interni ed esterni

CASA

DECOR

*Testi a cura di Paola Meloni  
Finiture, decorazione e restauro a cura di Marco Zaniboni  
Foto di Pietro Dahmiglio*

WALLTEXTURE  
E  
*Progetti cromatici*



Nella campagna, a pochi chilometri dalla città di Brescia, sorge un antico cascinale che, dopo un attento restauro, ha riacquisito il suo splendore originale. L'abitazione è porzione della parte padronale di questa antica dimora, ristrutturata una decina di anni fa dalla precedente proprietaria per destinarla inizialmente solo ad abitazione estiva ma al termine dei lavori, dopo tutto l'impegno e la cura dedicati a questo progetto, decise di abitarla tutto l'anno. Per i proprietari attuali, una giovane coppia, è un colpo di fulmine: si innamorano non solo dell'edificio ma di tutto l'insieme, risultato di un sapiente intervento effettuato nel rispetto della struttura antica. Coerentemente con lo spirito del restauro conservativo, discreto e mai invasivo, le finiture sono parte integrante del carattere dell'abitazione e rivolte alla salvaguardia della sua identità originaria.

Per restituire il sapore di un tempo è stato sviluppato un piano di finiture con particolare attenzione alla texture ed all'aspetto materico dei prodotti utilizzati, nonché ad un curato progetto cromatico con interventi di colore mirati per ogni locale. Le pareti sono state tinteggiate a calce con tecnica a velatura utilizzando tonalità calde e pigmenti naturali che si combinano con tutti gli elementi recuperati durante il restauro, dall'antico pavimento in cotto alle porte e agli infissi originali, dai camini alla pietra dello scalone.

I colori sono stati studiati per conferire ad ogni locale una sua propria personalità mantenendo come filo conduttore un'alta zoccolatura, eseguita sempre con la stessa tecnica, che corre uguale per tutta l'abitazione assumendo sfumature diverse a seconda della tinta sottostante.



*L'angolo relax del soggiorno è caratterizzato da rassicuranti nuances crema e panna che si fondono con il tepore del camino.*

Le finiture (integgiature, verniciature, decorazioni e restauri) sono state eseguite dalla ditta **MARCO ZANIBONI** che a tutt'oggi si prende cura dell'edificio per conto della nuova proprietaria, che ha così dimostrato di averne apprezzato il contributo prestato in occasione della ristrutturazione, proseguendo un rapporto iniziato anni fa con la precedente proprietaria. La ditta **Marco Zaniboni** è una struttura consolidata che opera nel settore dal 1986 e che negli ultimi tempi ha maturato importanti esperienze nel recupero conservativo e la ristrutturazione di fabbricati interni. In questa pagina, giallo sole alle pareti e avario il soffitto valorizzano la luminosità della spaziosa cucina. Nella pagina precedente, di apertura, uno scorcio della camera padronale dove un'intensa tonalità contrasta con le brillanti pareti del corridoio.





Competenza costantemente aggiornata nel corso degli anni, sempre al passo coi tempi, per soddisfare le richieste di un mercato in evoluzione hanno animato un team di professionisti. L'azienda Marco Zaniboni, infatti, svolge l'attività con l'ausilio di moderne tecnologie, con particolare riguardo all'ambiente utilizzando materiali naturali d'alta qualità. Laddove necessario viene invece garantito il rispetto delle tecniche originali dell'epoca dei manufatti da ripristinare e valorizzare, secondo la nostra filosofia di conservazione.

Ricerca di qualità, elevata professionalità, continui investimenti tecnologici ed una scelta accurata nell'utilizzo dei materiali hanno sempre animato l'attività dell'azienda che offre una vasta gamma di servizi: dalla tinteggiatura, alla verniciatura, dai trattamenti alle attività di decorazione e ripristino degli intonaci, dagli stucchi alle coloriture con particolare riguardo all'ambito del recupero conservativo.

In questa pagina veduta dell'ampio locale di passaggio con scalone che conduce alla zona notte, dove anche il vecchio soffitto in legno recuperato rispettando il suo valore vissuto si armonizza con gli altri elementi cromatici.





Il rispetto delle tecniche originali dell'epoca è alla base della filosofia di conservazione adottata che intende valorizzare e ripristinare l'opera com'era stata concepita utilizzando tecniche e materiali il più vicino possibile agli originali storici. Inoltre, Marco Zaniboni, è partner e socio fondatore di:

[www.progettorestauro.it](http://www.progettorestauro.it) portale delle soluzioni per la conservazione, il restauro, la promozione e la valorizzazione degli operatori del settore dei beni culturali, storici e artistici. In questa pagina, particolare che mette in evidenza lo zoccolo con lavorazione a velatura.

Per informazioni:

**Marco Zaniboni**

**WALLTEXTURE**

Via del Mella, 70 - Brescia

tel. 030 2681787

[www.marcozaniboni.it](http://www.marcozaniboni.it)